OTTOBRE 2026
NEWSLETTER
ALA

CAMPAGNA ISCRIZIONI ALA 2026

Iscriviti oggi ad ALA Assoarchitetti & Ingegneri per il 2026.
Resta sempre informato su opinioni politiche, novità, iniziative ed eventi. Visita il sito di ALA per approfondimenti, aggiornamenti costanti e partecipare attivamente al dibattito pubblico: costruiamo insieme il futuro della professione!

ISCRIVITI

EDITORIALE

Bruno Gabbiani,
Presidente ALA

Sottoscritto il 14 ottobre 2026 a L’Aquila il protocollo tra CNAPPC e ALA

Il CNAPPC co-promotore della XIV edizione del Premio Dedalo Minosse

Il 14 ottobre, nel corso della cerimonia di chiusura della mostra itinerante del Premio Dedalo Minosse, allestita a l’Aquila nel palazzo Pica Alfieri, il **CNAPPC, rappresentato dal presidente Alessandro Panci** e da un folto numero di Consiglieri nazionali, ha sottoscritto con **ALA un importante protocollo di collaborazione**.

In particolare, i due organismi hanno convenuto, **nell’ambito delle rispettive distinte finalità istituzionali**, di collaborare alla promozione della libera professione e della qualità delle trasformazioni del territorio in Italia.

Il successivo 15 ottobre, sempre a l’Aquila, il protocollo è stato illustrato con una specifica comunicazione di ALA, alla Conferenza dei presidenti degli Ordini degli Architetti d’Italia.

Sono entrambe circostanze di particolare riscontro per ALA, che dal suo ruolo di **Associazione di rappresentanza degli interessi diffusi**, professionali, culturali ed economici dei liberi professionisti e degli studi professionali datori di lavoro, si è sempre impegnata a fare squadra con gli Ordini e con tutti gli Enti che a titolo diverso tutelano la libera professione.

ALA è sempre stata **fattore di coesione** del mondo professionale. Lo ha confermato la presenza all’evento di **Confprofessioni** nazionale, con il segretario generale **Luigi Carunchio**, del **CNI**, con il vice presidente **Elio Masciovecchio**, rappresentato dal presidente dell’Ordine de L’Aquila **Fabio Colabianchi** e della **Fondazione Inarcassa**, con il consigliere d’amministrazione **Giustino Vallese**.

Con questi organismi ALA ha già sottoscritto protocolli di collaborazione, con i quali in particolare conferisce l’apporto del **proprio ruolo sindacale, a distinta integrazione, ma in sintonia, del ruolo istituzionale di tutela della professione e dell’interesse pubblico, che compete specificatamente al CNAPPC e al CNI.**

ALA, nel trentennale lavoro di perseguimento del **miglioramento del quadro di riferimento** entro il quale si esercita la professione di architetto e di ingegnere in Italia - fatto con **l’azione politica**, con documenti e proposte di norme e di emendamenti - ha sempre affiancato la **promozione della cultura del territorio, del paesaggio, dell’ambiente, della città e del patrimonio costruito**, con la propria principale manifestazione: il **Premio Internazionale Dedalo Minosse alla Committenza di Architettura**, che sta compiendo il suo *Roadshow* in Italia in questi mesi, anche a Bolzano, Pistoia, Catania, Crotone, Genova e poi ancora in Abruzzo a Pescara e a Roma.

Con il medesimo protocollo, il CNAPPC assume ora il ruolo di co-promotore del premio per la XIV edizione 2026-2027, affiancando così la Regione del Veneto, il Comune di Vicenza e la Confprofessioni, che lo sono da più edizioni.

La sottoscrizione del protocollo con il CNAPPC è un traguardo molto importante per ALA, che aumenterà ancora i propri sforzi per tenere alta la qualità del Premio, al fine di diffondere presso l’opinione pubblica **la consapevolezza dell’importanza sociale delle professioni di architetto e d’ingegnere** e continuerà a promuovere con le esposizioni itineranti nei cinque continenti, la **professionalità e l’ingegno degli architetti e degli ingegneri italiani, nel nostro Paese e all’estero**.

LEGGI L'ARTICOLO COMPLETO

L'OPINIONE

Marco Ermentini,
Presidente ALA Lombardia

Restaurare edifici vuol dire tutelare l’ambiente

Assistiamo a un fenomeno strano: una specie di malattia contagiosa che si sviluppa indisturbata. Edifici in buono stato e di un certo pregio costruiti nei primi anni del 900 vengono demoliti per far posto al solito anonimo cubo bianco e liscio. Sono nuove costruzioni standard che si presentano molto bene sui social con un linguaggio omologato che distrugge la specificità del tessuto urbano.

"Così l’identità stratificata della città italiana, con le sue particolari caratteristiche materiche che tutto il mondo ci invidia, viene progressivamente sostituita."

È il pericoloso processo di omologazione che si sta estendendo a tutti gli aspetti della nostra vita. Certo, non ha senso conservare tutto, ma le principali testimonianze di valore di un preciso periodo storico meriterebbero una maggiore attenzione perché i vecchi edifici incorporano tempo, energia, cura degli abitanti, memorie, decorazioni, investimenti materiali e affettivi.

Progettare un recupero di ciò che c’è diventa una sfida progettuale: più complessa della sostituzione, ma anche più rispettosa dell’energia umana già depositata nei luoghi**.** La demolizione dell’esistente di pregio deve essere l’ultima opzione possibile, perché i benefici del *green* richiedono decenni per compensarne l’impatto. Anche il principale imperativo del nostro tempo, la sostenibilità, necessita di un sostanziale ripensamento. Sembra un paradosso ma spesso i vecchi edifici sono meglio energeticamente delle nuove case passive.

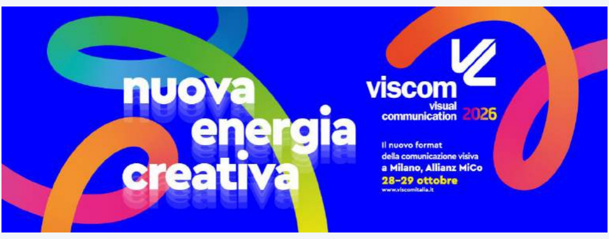
Queste ultime consumano poco per il loro utilizzo tuttavia sono molto fragili, delicate e poco durevoli.

"Perciò conservare per il criterio di sostenibilità è decisivo oggi."

LEGGI L'ARTICOLO COMPLETO

ALA A VISCOM:

Milano, Allianz MiCo


nuova
energia
creativa
viscom
visual communication 2026
Il nuovo format
della comunicazione visiva
a Milano, Allianz MiCo
28–29 ottobre
www.viscomitalia.it

Il **28 ottobre 2026, dalle 15:00 alle 15:45**, nell’ambito di **VISCOM 2026**, si terrà l’incontro *“CORSO_Culture del contemporaneo. Un ex Cinema recuperato come dispositivo per i*

Al centro del confronto, il rapporto tra conservazione dell’involucro storico e nuove soluzioni progettuali, con particolare attenzione alla flessibilità degli spazi, alla luce, agli allestimenti e *linguaggi d’arte visiva e sperimentali”*, dedicato al progetto di recupero dello storico Cinema Corso, di proprietà della Fondazione Roi.

L’incontro approfondirà come l’architettura possa diventare uno strumento attivo di produzione culturale, capace di mettere in relazione arte visiva, performance, cinema sperimentale e nuove tecnologie. Il progetto CORSO immagina uno spazio polifunzionale, flessibile e sostenibile, pensato soprattutto per le nuove generazioni, come luogo di incontro, ricerca e sperimentazione artistica.

Interverranno **Cristiano Seganfreddo**, Publisher di *Flash Art* e Strategic Advisor nel settore artistico, **Francesco Scialdone** di AltraLinea Progetti e **Simone d’Eredità** di SPARCH. L’incontro sarà moderato da **Marcella Gabbiani**, ALA Assoarchitetti & Ingegneri, che guiderà il dialogo tra visione culturale e progettazione architettonica.

alle tecnologie per i linguaggi digitali e interattivi.

"Un approccio in cui architettura e comunicazione visiva collaborano per trasformare l’edificio in un ambiente dinamico, capace di adattarsi a differenti forme di espressione contemporanea."

L’appuntamento si inserisce nel percorso culturale promosso da **ALA Assoarchitetti & Ingegneri a VISCOM**, che da quindici anni organizza incontri dedicati al rapporto tra professionisti, creatività e strumenti di produzione e rappresentazione delle immagini. Un’occasione per riflettere su come il progetto architettonico possa dialogare con le arti e contribuire alla costruzione di nuovi spazi culturali aperti alla comunità.

Scarica gratuitamente il bliglietto **VISCOM** con il codice **VIALA**.

OTTIENI IL TUO BLIGLIETTO

Dedalo Minosse Roadshow

il Premio arriva a Catania

CATANIA
OTTOBRE 2026
ROADSHOW
Dedalo Minosse

Il **30 ottobre 2026**, presso l’Ordine degli Architetti P.P.C. di Catania, si terrà il convegno *“Progettare la città. Architettura, Ingegneria e Impresa tra concorso e realizzazione”*, promosso nell’ambito delle iniziative del **Premio Internazionale Dedalo Minosse alla Committenza di Architettura**, in occasione della tappa catanese della mostra itinerante.

L’incontro approfondirà il valore del concorso di progettazione come strumento di qualità e il dialogo tra architettura, ingegneria e impresa nella realizzazione di progetti unitari e concretamente attuabili.

Il programma prevede inoltre contributi dedicati al concorso come strumento di qualità, al progetto unitario tra architettura e ingegneria, alla cantierabilità e al ruolo dell’impresa.

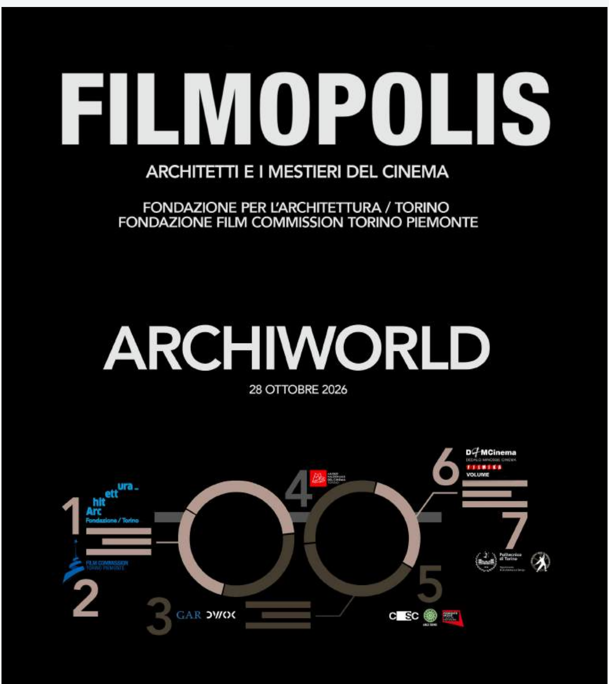
Particolare attenzione sarà dedicata alla tavola rotonda “Catania e il Mezzogiorno”, in programma alle ore 17:20, che metterà al centro il ruolo dei concorsi e degli strumenti di progettazione nell’affrontare le trasformazioni urbane, la tutela del patrimonio esistente, le periferie, gli spazi pubblici, le infrastrutture e i processi di rigenerazione.

La partecipazione riconosce 3 CFP per architetti e ingegneri. La mostra è aperta dal **30 ottobre al 6 novembre**, negli orari di apertura dell’Ordine degli Architetti P.P.C. di Catania, in Largo Paisiello n. 5.

SCOPRI IL PROGRAMMA COMPLETO

FILMOPOLIS 2026

a Torino il terzo e ultimo capitolo di Dedalo Minosse Cinema


FILMOPOLIS
ARCHITETTI E I MESTIERI DEL CINEMA
FONDAZIONE PER L’ARCHITETTURA / TORINO
FONDAZIONE FILM COMMISSION TORINO PIEMONTE
ARCHIWORLD
28 OTTOBRE 2026
1
Architettura Fondazione / Torino
FILM COMMISSION TORINO PIEMONTE
2
3
GAR
4
5
6
D MCinema
DEDALO MINOSSE CINEMA
VOLUME
7
Politecnico di Torino

● ALESSANDRA COMAZZI ● ALESSANDRA LANCELLOTTI ● ALESSANDRA SIVIERO
● ALESSANDRO GAIDO ● ALFREDO RONCHETTA ● BARBARA ANDRIANO
● CARLO CHATRIAN ● DONATELLA TOSETTI ● ELENA TESTA ● EMANUELE BALDINO
● ENRICO VERRA ● FEDERICO BABINA ● FRANCESCO DEGL'INNOCENTI ● FRANCESCO PERRI
● GIANFRANCO GRITELLA ● GIORGIO SCIANCA ● GIULIA CARLUCCIO ● GIULIO BASE
● LUCA PANNOLI ● LUISA PAPOTTI ● MARCELLA GABBIANI ● MARCO BERTOZZI
● MICHELE RODA ● PAOLO GEP CUCCO ● PAOLO MANERA ● STEVE DELLA CASA

Il **28 ottobre 2026**, FILMOPOLIS arriva a Torino per il terzo e ultimo appuntamento del progetto promosso da **Dedalo Minosse Cinema**, dedicato al dialogo tra architettura, cinema e città.

Dopo le tappe di **Vicenza**, con *«Dal cucchiaio alla città (del cinema)»*, e di **Venezia**, con *«Da METROPOLIS a FILMOPOLIS. Come il Cinema può dialogare con la comunità?»*, il percorso prosegue verso il suo capitolo conclusivo, consolidando una riflessione sulle relazioni tra spazio urbano, cultura del progetto e linguaggio cinematografico.

L'appuntamento torinese, intitolato *«Architetti e i mestieri del cinema»*, sarà dedicato alle professionalità e alle competenze che contribuiscono alla realizzazione di un'opera cinematografica, esplorando le connessioni tra progettazione architettonica e industria del cinema.

Attraverso questi tre incontri, FILMOPOLIS ha proposto nuove prospettive per comprendere come il cinema possa raccontare i luoghi, interpretare le trasformazioni urbane e stimolare il dialogo tra discipline, professionisti e comunità.

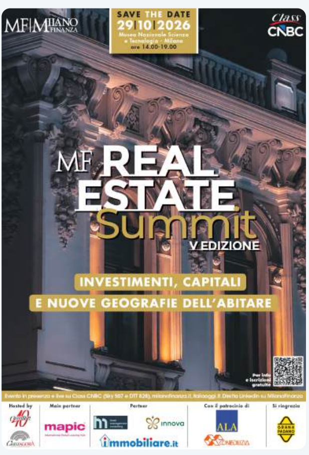
Il terzo capitolo rappresenta un'ulteriore occasione per approfondire il valore della collaborazione tra architettura e cinema, due linguaggi capaci di immaginare scenari, costruire narrazioni e contribuire alla lettura della città contemporanea.

FILMOPOLIS 2026 | Capitolo 3 – Torino si terrà il **28 ottobre 2026**, con l'incontro *«Architetti e i mestieri del cinema»*, concludendo il percorso di quest'anno all'insegna del confronto e della contaminazione tra cultura del progetto e linguaggio cinematografico.

SCOPRI IL PROGRAMMA COMPLETO

DA SAPERE

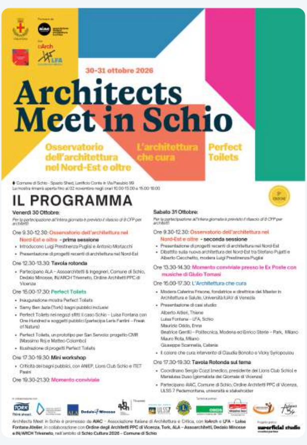
Eventi e News!


MF MILANO FINANZA
SAVE THE DATE
29 10 2026
Museo Nazionale Scienza e Tecnologia - Milano
ore 14.00-19.00
Class CNBC
MF REAL ESTATE Summit
V EDIZIONE
INVESTIMENTI, CAPITALI
E NUOVE GEOGRAFIE DELL'ABITARE
Per info e iscrizioni gratuite
Hosted by
Main partner
mapic
Partner
innova
immobiliare.it
Con il patrocinio di
ALA
Si ringrazia
GRANA PADANO

MF Real Estate Summit | 29/10 Innovazione, scienza e tecnologia al Museo Nazionale Leonardo da Vinci

Il 29 ottobre, presso il Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci di Milano, si terrà un appuntamento dedicato all'innovazione e al confronto, con la partecipazione di **Giuseppe Joi Donati, Vicepresidente ALA per il Nord Ovest**. L'evento sarà trasmesso in diretta su Class CNBC, in streaming su Milano Finanza e ItaliaOggi e sul canale LinkedIn di Milano Finanza.

Iscriviti qui


30-31 ottobre 2026
Architects Meet in Schio
Osservatorio dell'architettura nel Nord-Est e oltre
L'architettura che cura
Perfect Toilets
IL PROGRAMMA
Venerdì 30 Ottobre
Sabato 31 Ottobre

Architects Meet in Schio | 30 – 31 / 10 Schio Incontri e riflessioni sull'architettura contemporanea italiana

Gli incontri, curati da Luigi Prestinenza Puglisi per l'Osservatorio dell'Architettura Italiana di AIAC, tornano a Schio il 30 e 31 ottobre con dibattiti e approfondimenti dedicati all'architettura contemporanea italiana, coinvolgendo progettisti e critici.

EVENTI PASSATI

Dedalo Minosse | 30°
XIV edition
2026 • 2027
Roadshow
Bolzano
DIRIYAH ART FUTURES
XIII EDITION 2024/2025
Dedalo Minosse
ALA

Dedalo Minosse Roadshow: Bolzano

Il Dedalo Minosse Roadshow ha fatto tappa a Bolzano dal 5 al 16 ottobre 2026, con una mostra dedicata alla XIII edizione del Premio presso la Facoltà di Ingegneria del NOI Techpark. Un'occasione per approfondire il valore della committenza e il ruolo dell'architettura contemporanea tra innovazione, sostenibilità, tutela e inclusione.

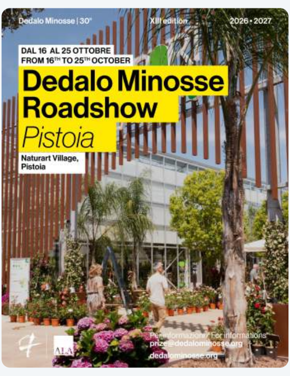
Leggi di più

Dedalo Minosse | 30°
XIII edition
2026 • 2027
EVENTO INAUGURALE
INAUGURAL EVENT
Dedalo Minosse
Roadshow
L'Aquila
Dedalo Minosse
TREDICESIMA EDIZIONE 2024/2025
Per informazioni / For informations
prize@dedalominosse.org
dedalominosse.org
ALA

Dedalo Minosse Roadshow: L'Aquila

L'8 ottobre 2026, L'Aquila ha ospitato una nuova tappa del Roadshow del Premio Internazionale Dedalo Minosse alla Committenza di Architettura, con la mostra dedicata alla XIII edizione presso Palazzo Pica Alfieri, Galleria Marchesa Donna Evelina.

Leggi di più


Dedalo Minosse | 30°
XIII edition
2026 • 2027
DAL 16 AL 25 OTTOBRE
FROM 16TH TO 25TH OCTOBER
Dedalo Minosse
Roadshow
Pistoia
Naturart Village, Pistoia
Per informazioni / For informations
prize@dedalominosse.org
dedalominosse.org
ALA

Dedalo Minosse Roadshow: Pistoia

Il 16 ottobre 2026, il Premio Internazionale Dedalo Minosse alla Committenza di Architettura farà tappa a Pistoia con un nuovo appuntamento del suo Roadshow itinerante, un percorso che porta nei territori i progetti e i protagonisti della XIII edizione del Premio.

Leggi di più

WWW.ASSOARCHITETTI.IT

ALA Assoarchitetti & Ingegneri
Via Di Monte Sacro, 2, 00141, Roma

Questa email è stata inviata a {{ contact.EMAIL }}.
Hai ricevuto questa email perché sei iscritto/a alla nostra newsletter.

Annulla iscrizione