

## **CAMPAGNA ISCRIZIONI ALA 2026**

### **Costruiamo insieme il futuro della professione.**

Iscriviti oggi ad ALA Assoarchitetti & Ingegneri per il 2026

**DIVENTA PARTE ATTIVA DEL CAMBIAMENTO!**

ISCRIVITI

## **EDITORIALE**

di Bruno Gabbiani, *Presidente di ALA Assoarchitetti & Ingegneri*

### **Nel nuovo Codice delle costruzioni, sussidiarietà o corvè mascherata a carico dei liberi professionisti?**

Ai numerosi testi legislativi che interessano profondamente le nostre professioni, che sono in discussione in questo periodo in Parlamento, (la riforma degli ordinamenti professionali, l'equo compenso, la legge sull'architettura) si aggiunge il nuovo Codice dell'edilizia e delle costruzioni, che dichiaratamente vuole semplificare, riordinare e razionalizzare le norme che si sono stratificate nel tempo, a volte in contrasto l'una con l'altra.

L'esperienza purtroppo ci ha resi scettici nostro malgrado e innanzitutto ci dice che da lungo tempo ogni tentativo di semplificazione si è risolto nell'introduzione di ulteriori incertezze e complessità, ma non vogliamo essere pessimisti a priori e in ogni circostanza. ALA si riserva quindi di approfondire il testo e di partecipare attivamente alla sua discussione, intervenendo a tutti i tavoli ai quali saremo invitati o ammessi, quali portatori di legittimi interessi diffusi.

...

**Bruno Gabbiani, Presidente**

*“Nel nuovo Codice delle costruzioni, sussidiarietà o corvè mascherata a carico dei liberi professionisti?”.*

**Online su [ASSOARCHITETTI.IT](http://ASSOARCHITETTI.IT) l'articolo completo**

Assoarchitetti.it



Bruno Gabbiani, *Presidente di ALA Assoarchitetti & Ingegneri*

## L'OPINIONE

di Paolo Posarelli *Presidente di ALA Assoarchitetti & Ingegneri Regione Toscana*

### Il concorso di architettura oggi

Il concorso di architettura ha segnato la mia crescita professionale fin dai primi anni 2000: molti persi, qualcuno vinto, ma tutti formativi.

All'inizio della carriera era uno strumento straordinario, riservato a opere pubbliche di grande rilevanza, capace di attrarre progettisti ben oltre i confini amministrativi locali. Nel tempo, grazie anche alla spinta della categoria, è diventato sempre più diffuso e strutturato.

Oggi però qualcosa si è inceppato. Il proliferare delle gare di progettazione ha finito per contaminare il concorso stesso, trasformandolo spesso in una "gara mascherata": valutazioni tabellari, criteri eccessivamente analitici, giurie non sempre composte da professionisti adeguatamente qualificati.

L'architettura rischia così di diventare una variabile tra le altre, anziché il cuore della valutazione. A questo si aggiunge un paradosso concreto: mentre le gare d'appalto portano a una percentuale alta di realizzazioni, i progetti vincitori di concorso trovano la strada verso il cantiere molto meno spesso — e quando ci arrivano, capita che la committenza li modifichi fino a snaturarne l'idea originale.

...

**Paolo Posarelli**, *Presidente di ALA Assoarchitetti & Ingegneri Regione Toscana*  
"Il concorso di architettura oggi".

**Online su ASSOARCHITETTI.IT l'articolo completo**

[Assoarchitetti.it](https://www.assoarchitetti.it)



Paolo Posarelli, *Presidente di ALA Assoarchitetti & Ingegneri Toscana*

**WEB MAGAZINE**

**ALA GIOVANI**

Nuovi scenari professionali di Confprofessioni Consulta Giovani

## **Consulta Giovani Confprofessioni: al Forum focus su innovazione, welfare e passaggio generazionale**

A Roma si è svolto il Forum della **Consulta Giovani di Confprofessioni**, dedicato alle sfide e alle opportunità per le nuove generazioni di liberi professionisti, al passaggio generazionale, alle parità di genere, al welfare e alla valorizzazione delle competenze. Nel suo videomessaggio, il Ministro della Giustizia, **Carlo Nordio**, ha sottolineato l'importanza del diritto e della giustizia come fondamenta della democrazia, incoraggiando i giovani a trasformare le innovazioni tecnologiche, dall'intelligenza artificiale alle nuove modalità di lavoro, in opportunità di crescita.

Il presidente di Confprofessioni, **Marco Natali**, ha ribadito il ruolo centrale dei giovani come vero capitale dell'organizzazione, ricordando l'impegno della Confederazione nel sostenere welfare, prevenzione e tutele per i professionisti.

...

**Fabrizio Marocco**, *Presidente di ALA Giovani*

*“Consulta Giovani Confprofessioni: al Forum focus su innovazione, welfare e passaggio generazionale”.*

**Online su ASSOARCHITETTI.IT l'articolo completo**

[Assoarchitetti.it](https://www.assoarchitetti.it)



 **CONF  
PROFESSIONI**

## **Seconda Giornata delle Libere Professioni: nuove prospettive**

Tra i professionisti emerge una direzione chiara: orientarsi al futuro. Nuovi disegni di legge, forme più attuali di aggregazione e la necessità di superare una normativa ormai datata e complessa sono stati al centro del confronto della Seconda Giornata delle Libere Professioni. Per fronteggiare le sfide future però servono incentivi governativi e si ribadisce la centralità della cooperazione.

Alla luce del DDL 1663 sulla riforma degli ordinamenti professionali sorge spontanea una riflessione attorno alla figura dell'architetto: almeno la metà dei professionisti ritiene che oggi il loro ruolo non sia abbastanza riconosciuto a livello sociale.

Il libero professionista è un esperto qualificato su cui invece bisogna riporre fiducia. Si configura come un tecnico in grado di coordinare con autonomia e competenza molteplici aspetti tecnici, creativi, ambientali, ed economici.

Un ruolo che risulta particolarmente cruciale nelle situazioni in cui gli altri operatori economici dispongono di risorse insufficienti, oppure operano in condizioni di conflitto di interessi che mal si conciliano con delle scelte equilibrate e responsabili.

...

**Beatrice Cavalcante**, *Tirocinante post Laurea Università IUAV di Venezia*  
“*Seconda Giornata delle Libere Professioni: nuove prospettive*”.

**Online su ASSOARCHITETTI.IT l'articolo completo**

[Assoarchitetti.it](https://www.assoarchitetti.it)



*Beatrice Cavalcante, Tirocinante post Laurea Università IUAV di Venezia*



# SULL'ARCHITETTURA

## PROGETTI IN PRIMO PIANO:

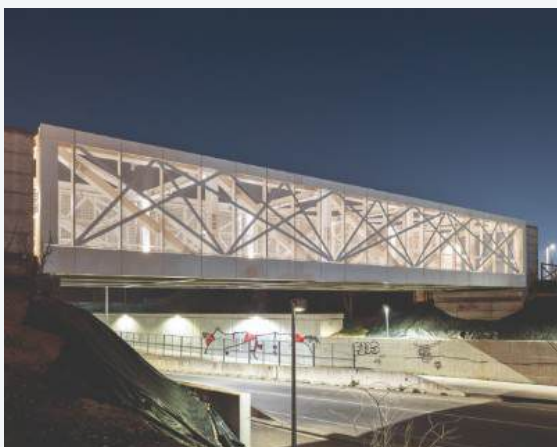
Maurizio Bradaschia, *Presidente di ALA Assoarchitetti & Ingegneri Friuli e Venezia Giulia*

### Passerella Ciclopedonale Parco Lineare di Baranzate Milano

A Baranzate, il programma PINQuA (Programma Innovativo Nazionale per la Qualità dell'Abitare), finanziato tramite il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza e promosso dalla Città metropolitana di Milano, ha dato vita a una serie di interventi di rigenerazione urbana che coniugano funzionalità, qualità architettonica e inclusione sociale. Tra le opere più significative spicca la **passerella ciclopedonale**, pensata per collegare in sicurezza il quadrante est e quello ovest della città, superando l'importante arteria di via Milano. Non si tratta solo di un semplice attraversamento: la passerella diventa un vero e proprio elemento di ricucitura urbana, migliorando la fruibilità degli spazi pubblici per pedoni e ciclisti e integrandosi armonicamente nel contesto cittadino.

Accanto a questo intervento, a Baranzate sono stati realizzati altri progetti di edilizia residenziale e infrastrutturale: il **recupero del piano terzo e del sottotetto dell'edificio "Ecocase" in via Carso**, che ha permesso di ricavare **4 nuovi alloggi** per categorie di utenza debole e di creare **orti collettivi** su aree comunali; la costruzione di un **edificio di housing sociale in via Sauro 73**, con **15 alloggi distribuiti su quattro piani** e circa **1.150 mq** complessivi, destinati a canone sociale/moderato; e la realizzazione di una **pista ciclopedonale lungo via Aquileia**, pensata per migliorare l'accessibilità al complesso scolastico, riorganizzare gli spazi di sosta e abbattere le barriere architettoniche.

Insieme, questi interventi testimoniano un approccio architettonico e urbano integrato: la città diventa più accessibile, funzionale e inclusiva, con spazi pubblici di qualità e nuove opportunità abitative. La passerella, in particolare, emerge come un simbolo di connessione e rigenerazione, un piccolo landmark urbano che, pur nella sua funzionalità, contribuisce a rafforzare l'identità del territorio e la coesione sociale.





## EVENTI

### SALONE DEL MOBILE

La 64<sup>a</sup> edizione del **Salone del Mobile.Milano 2026** si terrà dal 21 al 26 aprile 2026 presso Fiera Milano Rho, confermandosi come una piattaforma globale di riferimento per il design.

### SAVE THE DATE



**Milano Design Week**  
Dal 20 al 26 aprile 2026

#### **The New State of Materials** *Stecca3*

Via Gaetano de Castillia, 26, Milano.

#### **I nuovi percorsi dei materiali**

*The New State of Materials* è il titolo della mostra-evento a cura di **Materially** per la Milano Design Week 2026. Un'occasione per fare il punto sull'innovazione dei materiali dedicati al design del prodotto e dell'ambiente costruito.

[APPROFONDISCI QUI](#)



**Milano Design Week**  
Dal 20 al 26 aprile 2026

#### **Milano Design Forest:** **Il Bosco dei Legni**

In Largo La Foppa, tra il civico 86 di Corso Garibaldi.

Nel cuore della **Milano Design Week 2026** il **FuoriSalone** diventa così il palcoscenico per raccontare l'identità dell'azienda: un equilibrio tra innovazione tecnologica, tradizione artigianale e gestione sostenibile delle foreste.

[APPROFONDISCI QUI](#)

## LA SFERA STA Diego Chilò



Palazzo Thiene, Vicenza  
26.03.2026 - 17.05.2026



## LA SFERA STA Diego Chilò

INAUGURAZIONE  
Mercoledì 25 marzo 2026 - ore 17.00

*"Da come li immagina, da come ne parla, da come li fa, i vasi di Diego Chilò non sono oggetti, ma esseri viventi.*

*Prima sognati e desiderati, poi vestiti di vetro e, ancora, liberati nell'aria o nell'acqua, come un animaletto catturato che respira la libertà dalle mani che lo lasciano andare in un mondo fantastico e non fantastico, materiale e immateriale, quale è il gioco della vita come l'arte del vetro."*

Manlio Brusatin

### INTERVENTI DI SALUTO

**Ilaria Fantin** - Assessore alla cultura, al turismo e all'attrattività della città

**Valeria Cafà** - Direttrice dei Musei Civili

**Daniele Geom. Fortuna** - Presidente Collegio dei Geometri di Vicenza

**Romolo Arch. Balasso** - Presidente Ordine degli Architetti di Vicenza

**Diego Stimoli** - Presidente CNA di Vicenza e Verona

**Alessandro Durante** - Durante Ufficio

Visita libera alla mostra

Brindisi al piano terra di Palazzo Thiene

Con il patrocinio di:



Main sponsor:



Sponsor tecnici:



Si ringraziano:



## LA SFERA STA

Palazzo Thiene,

Vicenza 26.03.2026 - 17.05.2026

Patrocinata da ALA Assoarchitetti & Ingegneri

I vasi di **Diego Chilò** non sono semplici oggetti, ma veri e propri esseri viventi: forme nate dal sogno, vestite di vetro e poi liberate nello spazio, tra materia e immaginazione. Un racconto poetico e profondo dell'arte del vetro, come descritto da Manlio Brusatin.

[APPROFONDISCI QUI](#)



New

### Nuova Convenzione Hotel per gli iscritti ad ALA

Grazie all'accordo con **Villa Grazioli Boutique Hotel di Roma**, gli associati ALA potranno usufruire di **tariffe agevolate dedicate per il pernottamento**, previa disponibilità della struttura, indicando al momento della prenotazione la propria appartenenza all'Associazione.

[CONVENZIONE](#)

**ALA ASSOARCHITETTI & INGEGNERI**



## **ALA Assoarchitetti & Ingegneri**

Via Di Monte Sacro, 2, 00141, Roma

Questa email è stata inviata a {{ contact.EMAIL }}.

Hai ricevuto questa email perché sei iscritto/a alla nostra newsletter.

[Annulla iscrizione](#)