

PROFILO

Laureato in architettura presso l'Università La Sapienza di Roma con Maurizio Sacripanti (1971), ha svolto attività didattica presso la facoltà di Architettura di Roma con Maurizio Sacripanti, Vieri Quilici e Carlo Melograni (1974 -1979).

Componente del Comitato Direttivo della Associazione Italiana per le Ricerche Ergonomiche (1980 –1982). Docente presso l'ISIA di Roma dal 1977, dove è titolare del corso di Design degli Ambienti, componente del Comitato Scientifico Didattico dello stesso Istituto (1987-2004), poi componente del Consiglio Accademico (2004 - 2007), vicepresidente del CdA dal 2005, presidente dell'ISIA di Roma (2010 - 2013).

E' stato, con G. Carlo Argan, tra i fondatori dell'Istituto Regionale superiore per la Comunicazione "Montecelio" e presidente del Comitato Scientifico Didattico dell'Istituto (1989 - 2000).

Cofondatore e presidente della Delegazione territoriale ADI Centro fin dalla sua costituzione e componente del Comitato Nazionale dell'ADI - Associazione per il Disegno Industriale (1999 - 2009). Ha sviluppato per ADI rapporti istituzionali e iniziative di comunicazione sia a Roma che all'estero (mostre in Nord ed Est Europa, Australia).

Ha fatto parte del gruppo di lavoro incaricato dal MIUR di stabilire i nuovi orientamenti didattici dei corsi afferenti alle aree del disegno industriale.

Vicepresidente della FAC - Federazione delle Associazioni per la Certificazione (2000-2004).

Componente del Comitato Scientifico di AGALMA - rivista di studi culturali e di estetica (2002).

Presidente del Comitato Scientifico MORFE' Dipartimento Studi Audiovisivi e Reti della Link Campus University of Malta (2007).

Componente del Consiglio Nazionale ALA – ASSOARCHITETTI.

Professore onorario della Hunan University of Tecnology (Cina).

Componente del Comitato scientifico della Collezione Farnesina Design per il Ministero degli Affari Esteri.

Ha partecipato a numerose commissioni giudicatrici di concorsi nazionali ed internazionali di progettazione e svolto conferenze in Italia e all'estero.

Opera come progettista nei settori dell'architettura pubblica e privata e del design quale titolare dello studio Salvi & Associati con sede a Roma.

Lavori, concorsi e ricerche sono stati oggetto di pubblicazioni ed esposti a Graz, Roma, Milano, Messina, Firenze, Nemi, Calcata, Guidonia Antwerpen, Pittsfield, Rovereto, Bologna, Macerata, Oslo, Vilnius, Budapest, Sydney, Pretoria, Torino, Istambul.

