

## IL FORUM. A Milano il Rebirth con l'artista Pistoletto: presenti Amici dei Parchi e Assoarchitetti «Reintegrare artificio e natura»

Si è chiusa ieri la tre giorni di dibattito del Rebirth Forum a Milano, sull'innovazione e lo sviluppo sostenibile, attorno al progetto dell'artista Michelangelo Pistoletto. Il tutto culmina domani con l'inaugurazione della scultura monumentale, la Mela Reintegrata, che da piazza Duomo dove era stata posta in occasione dell'Expo 2015, è stata trasferita davanti alla Stazione centrale. Al Museo nazionale della Scienza e Tecnologia dove il forum è stato ospitato si sono confrontati cento rappresentanti di istituzioni, arte, università, associazioni,

movimenti ambientalisti, attivisti legati ai temi del cibo, finanza etica, agricoltura urbana per concordare un piano di processi di trasformazione sociale.

Vi hanno preso parte da Vicenza anche Luisa Manfredini, presidente degli Amici dei Parchi, e l'architetto Marcela Gabbiani che guida Ala Assoarchitetti. Lo scorso anno Pistoletto ha presentato in città il manifesto del Terzo Paradiso, rappresentato dal segno dell'infinito. L'idea è di installare un segno permanente a Vicenza di adesione alla campagna. •



Michelangelo Pistoletto e il segno del Terzo Paradiso



La Mela Reintegrata a Milano: annuncia l'Era in cui mondo artificiale e naturale si ricongiungono

